

t. 26/27 SCNA FAMILIAR

Organiza:
**FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA
AYUNTAMIENTO DE VALLADOLID**
Laboratorio de las Artes de Valladolid I LAVA



Síguenos en:

Lavavll.es

✕ @LavaVLL

f LaboratorioArtesValladolid

@lavavalladolid

CALENDARIO PROGRAMACIÓN SCNAFAMILIAR TEMPORADA 2026/27

oct 26	Domingo 4	La Negra Teatro	Nautilus, 20.000 leguas de viaje submarino
	Domingo 18	Zero en Conducta Teatro, Títeres	Le dernière danse de Brigitte
	Sábado 24	SNAFU Society of Unexpected Spectacles (Canadá) Teatro, Títeres	The Baby Tyler Show

nov 26	Domingo 8	Marie de Jongh Teatro, Máscaras	Kimu. La casa de todos
	Domingo 15	Nacho Diago Multidisciplinar	Caperucita Roja (o para quién es este pastel)
	Sábado 21	Teatro Necesario (Italia) Multidisciplinar	Nuova Barberia Carloni
	Domingo 22	Teatro Necesario (Italia) Multidisciplinar	Nuova Barberia Carloni
	Domingo 29	Marcel Gros Clown	Mi pequeño universo

dic 26	Domingo 13	La Baldufa Teatro	Fantasmas de guerra
	Sábado 26	Coma14 & La Société de la Mouffette Teatro de objetos	Encapsulando a Dickens 🎨
	Domingo 27	Coma14 & La Société de la Mouffette Teatro de objetos	Encapsulando a Dickens 🎨
	Lunes 28	Mireia Miracle Clown	Presente 🎨
	Martes 29	Txema Muñoz Teatro gestual, Magia	The Postman 🎨
	Miércoles 30	Lapso Producciones Clown, Música	Ad Libitum 🎨

ene 27	Domingo 17	Cinc Cèntims Teatre Teatro	Mular (o la gran captura)
	Domingo 24	Minúcia Teatre Clown	La maleta
	Domingo 31	Baychimo Teatro, Títeres	Cuentos para niños perVERSOS

feb 27	Domingo 7	Pep López y Afónix Producciones Fiesta de CarnaVall	Folkids
	Domingo 14	Engruna Teatre Teatro	Sopa de piedras
	Domingo 21	La Gata Japonesa Circo	Voa!
	Domingo 28	MA Compagnie - Marc Lacourt (Francia) Danza y objetos	Valse avec wrondistiblegretralbo rilatausgavesosnoselchessou

mar 27	Domingo 7	Sinespacio Teatro	Hilos en el aire. Concha Méndez y su mundo
	Domingo 14	La Maquiné Multidisciplinar	Farö

abr 27	Domingo 4	Mar-Mar Teatro Teatro	Elara. Un viaje a las estrellas
	Domingo 11	Cía. La Tal Clown	The incredible box
	Sábado 17	Cía. de circo “eia” Circo contemporáneo	Secrets
	Domingo 18	Cía. de circo “eia” Circo contemporáneo	Secrets
	Domingo 25	Lasala Danza	Alai en familia

may 27	Domingo 2	Milímetro Danza	Flores
	Domingo 9	Xip Xap Teatro, Títeres	Hamelín

PROGRAMA SCNAFAMILIAR 2026/27

Volverte a ver, a través de sus ojos ...

Hay una forma de mirar las artes escénicas que solo los niños conocen, porque en las primeras edades el teatro, la danza, el circo o la música no necesita justificación y porque en la infancia todo es posible: un gesto se convierte en una aventura, una luz abre un universo y una historia cambia el mundo. Esta temporada te invitamos a volver a ver, a volver a sorprenderte, a emocionarte, a reír y a imaginar, pero haciéndolo a través de sus ojos: con la curiosidad intacta y con esa capacidad que convierte cada función en una aventura.

Con el lema «**Volverte a ver... Miradas compartidas**» de SCNA Familiar presentamos una temporada que celebra el LAVA como lugar de encuentro entre generaciones, donde pequeños y mayores comparten preguntas y recuerdos que permanecen mucho después de que caiga el telón, donde recuperamos una parte de nuestra propia mirada y comprendemos que, a veces, la mejor manera de volver a descubrir el mundo es verlo como lo mira un niño. Porque su mirada no es más simple que la nuestra; tan solo es menos complaciente.

Esta temporada os invitamos a acompañar a los más pequeños para descubrir con ellos otra forma de estar frente a las artes escénicas: más disponible, más curiosa y, en definitiva, más libre.

Volverte a ver... a través de sus ojos es volver a un lugar donde las preguntas importan más que las respuestas y donde cada función es una conversación entre generaciones que se reconocen, por un instante, mirando en la misma dirección, desde la honestidad de la mirada pura de un niño.

IRENE CARVAJAL CRUSAT

Concejala de Educación y Cultura

MIRADAS COMPARTIDAS



Espectáculo: Nacho Diago - Caperucita Roja (o para quién es este pastel)



NAUTILUS, 20.000 LEGUAS DE VIAJE SUBMARINO

LA NEGRA

¿Qué pasaría si el capitán Nemo regresara hoy para pedirnos ayuda?

A bordo del legendario Nautilus, emprendemos un viaje fascinante por las profundidades del océano junto al profesor Aronax. Entre criaturas marinas, paisajes submarinos y un universo visual lleno de imaginación, nos adentraremos en un mundo de secretos y maravillas por descubrir.

Inspirado en el clásico de Julio Verne, *Nautilus* reinventa la aventura a través de un delicado trabajo de manipulación de objetos bajo el agua, teatro visual y una sugerente puesta en escena. Una experiencia para disfrutar en familia que invita a dejarse llevar por la curiosidad y el asombro.

Teatro

Duración: 45 min.

Todos los públicos (a partir de 4 años)

Reparto: Juli Cantó como Capitán Nemo y Carlos Amador como Profesor Aronax

Dirección: Xavo Giménez y Toni Agustí

Dramaturgia: Diego Guill y Xavo Giménez

Composición musical: Damián Sánchez



Red de Teatros
de Castilla y León

DOMINGO

4

OCTUBRE
18:30 H.

Precio: 5,5€



Fotografía: Lucía Calatayud



LE DERNIÈRE DANSE DE BRIGITTE ZERO EN CONDUCTA

Brigitte está a punto de emprender su último viaje. Antes de partir, abrirá la caja donde ha guardado los recuerdos de toda una vida y descubrirá que algunos nunca dejan de acompañarnos.

Con la delicadeza del teatro de objetos, los títeres, la danza y el teatro físico, Zero en Conducta construye un universo de una enorme belleza visual donde el humor y la ternura conviven con la nostalgia. Un espectáculo sin palabras que celebra la memoria, el paso del tiempo y esos pequeños instantes que terminan dando sentido a la vida.

Teatro, Títeres

Duración: 60 min.

Todos los públicos (a partir de 5 años)

Dirección, dramaturgia y coreografía: Julieta Gascón y Jose Puchades (Putxa)

Intérpretes y creadores: Julieta Gascón y Jose Puchades (Putxa)

Composición musical: Red Vox Studio

DOMINGO

18

OCTUBRE
18:30 H.

Precio: 5,5€

THE BABY TYLER SHOW

SNAFU SOCIETY OF UNEXPECTED SPECTACLES (CANADÁ)

¿Cómo se hace una película cuando los protagonistas son un bebé diminuto, un tiburón entrañable y una mandarina con mucho desparpajo? En este sorprendente rodaje en directo, cualquier objeto cotidiano puede convertirse en un personaje y cualquier pequeño gesto, en una gran aventura.

Con cámaras, espejos y marionetas, *The Baby Tyler Show* desvela los secretos del cine mientras crea, ante los ojos del público, un universo tan ingenioso como divertido. Humor, imaginación y un ritmo imparable convierten este espectáculo en una celebración de la creatividad, donde lo más pequeño acaba despertando el asombro de grandes y pequeños.

Teatro, Títeres y Objetos
Duración: 60 min.

Cocreación y dirección: Britt Small

Cocreación e interpretación: Ingrid Hansen
(titiritera de la Jim Henson Co.- Fraggles Rock y Sesame Workshop...)

Música: Hank Pine

SÁBADO

24
OCTUBRE
18:30 H.

Precio: 5,5€

KIMU. LA CASA DE TODOS

MARIE DE JONGH

¿Y si una simple mosca pudiera cambiarlo todo? En un mundo donde cada casa parece idéntica y la rutina parece haber silenciado la naturaleza, la vida de la señora O da un giro inesperado cuando un pequeño visitante irrumpe en su oficina.

Con máscaras, humor y una delicada mirada poética, Marie de Jongh, Premio Nacional de Artes Escénicas para la Infancia y la Juventud, crea una historia donde la naturaleza se abre paso para recordarnos el valor de la imaginación, la convivencia y la capacidad de transformar nuestra manera de mirar el mundo. Un espectáculo lleno de sensibilidad que florece con la fuerza de los pequeños gestos.

Teatro, Máscaras
Duración: 55 min.
Todos los públicos (a partir de 6 años)

Autor y director: Jokin Oregi

Intérpretes: Ana Martínez, Jokin Oregi

Artista plástico: Rosa Solé

Máscara: Javier Tirado

DOMINGO

8
NOVIEMBRE
18:30 H.

Precio: 5,5€



CAPERUCITA ROJA (O PARA QUIÉN ES ESTE PASTEL) NACHO DIAGO

Una cocina. Un pastel en el horno. Una chica espera. Mientras mezcla los ingredientes y el aroma empieza a llenar el teatro, un viejo cuento se cuela entre los objetos cotidianos y transforma la realidad.

Inspirada en *Caperucita Roja*, esta delicada creación de Nacho Diago convierte cazos, trapos y utensilios de cocina en los personajes de una historia que todos creemos conocer. Teatro, manipulación de objetos y sombras se unen en una propuesta llena de imaginación que revisita el clásico desde una mirada contemporánea, invitándonos a descubrir que los cuentos también pueden crecer con nosotros.

Multidisciplinar
Duración: 50 min.
Todos los públicos (a partir de 4 años)

Intérprete: María Guerra

Autoría y dirección: Nacho Diago

Música original: Paco Diago.

DOMINGO

15

NOVIEMBRE
18:30 H.

Precio: 5,5€



Fotografía: Roberto Manfredi

NUOVA BARBERIA CARLONI TEATRO NECESSARIO (ITALIA)

Bienvenidos a la barbería más disparatada del mundo. Aquí un corte de pelo puede convertirse en un número acrobático, un afeitado en un concierto improvisado y la sala de espera en el escenario de un auténtico caos.

Los italianos Teatro Necessario, una de las compañías de teatro gestual y circo más reconocidas de Europa, firman una comedia sin palabras donde la música en directo, el clown y la acrobacia se combinan con un ritmo trepidante. Un espectáculo lleno de ingenio y complicidad que convierte al público en cliente de una barbería donde cualquier cosa puede suceder.

Multidisciplinar
Duración: 60 min.
Todos los públicos (a partir de 5 años)

Autor: Mario Gumina y Teatro Necessario

Dirección: Mario Gumina

Reparto: Leonardo Adorni, Jacopo Maria Bianchini y Alessandro Mori

SÁBADO

21

NOVIEMBRE
20:30 H.

DOMINGO

22

NOVIEMBRE
18:30 H.

Precio: 12€

Fuera de abono

Promoción especial para los abonados



MI PEQUEÑO UNIVERSO MARCEL GROS

¿Dónde se esconden los recuerdos de la infancia? Quizá en una pelota, en un dibujo o en una pregunta que nunca encontró respuesta. Marcel Gros abre la puerta de su pequeño universo para invitarnos a mirar el mundo con la curiosidad y el asombro de los primeros años.

Referente del clown en nuestro país desde hace más de tres décadas, Marcel Gros construye en escena un imaginario lleno de humor, poesía y juego. Como si las páginas de un libro ilustrado cobraran vida ante nuestros ojos, Mi pequeño universo nos recuerda que crecer no significa dejar de imaginar.

Clown
Duración: 55 min.
Todos los públicos (a partir de 3 años)

Idea original y producción: Marcel Gros

Creador, director e intérprete: Marcel Gros

Premio al Mejor Espectáculo para Público Infantil y Familiar - 26ª FERIA de Teatro de Cyl.

DOMINGO

29
NOVIEMBRE
18:30 H.

Precio: 5,5€



Fotografía: David del Val

FANTASMAS DE GUERRA LA BALDUFA

¿Cómo se dicen las cosas que nunca se han dicho? Tres amigos inseparables compartieron una infancia llena de juegos y sueños. Pero un día un conflicto cambió sus vidas para siempre. Años después, el destino vuelve a reunirlos y les ofrece la oportunidad de enfrentarse a los recuerdos, recuperar la amistad y descubrir que nunca es tarde para tender la mano.

Con sensibilidad, humor y música en directo, La Baldufa, Premio Nacional de Artes Escénicas para la Infancia y la Juventud, firma un emocionante espectáculo sobre la memoria, la reconciliación y el poder del diálogo. Una historia para compartir en familia que nos recuerda que la paz también se construye escuchando al otro.

Teatro
Duración: 55 min.
Todos los públicos (a partir de 7 años)

Autoría y dirección: Lucía Miranda y La Baldufa

Composición musical: Òscar Roig

Intérpretes: Enric Blasi / Emiliano Pardo / Carles Pijuan, y Pau Elias (músico)

Espectáculo producido con el acompañamiento artístico del LAVA | Residencias ESPACIOS HABITADOS

DOMINGO

13
DICIEMBRE
18:30 H.

Precio: 5,5€



*Premio Drac d'Or
Mejor Dramaturgia
Fira de Titelles de
Lleida 2026*



Red de Teatros
de Castilla y León

Es Navidad en el LAV

Sábado 26 y Domingo 27

Coma14 & La Société de la Mouffette

Cuento de Navidad. Encapsulando a Dickens

Lunes 28

Mireia Miracle

Presente

Martes 29

Txema Muñoz

The Postman

Miércoles 30

Lapso Producciones

Ad Libitum



Espectáculo: Mireia Miracle - Presente

CUENTO DE NAVIDAD. ENCAPSULANDO A DICKENS

COMA14 & LA SOCIÉTÉ DE LA MOUFFETTE



Hay historias que nos acompañan toda la vida. Para una joven, *Cuento de Navidad* de Charles Dickens es mucho más que un libro: es una tradición familiar, un refugio y una invitación a mirar el mundo con otros ojos.

A través de maquetas, teatro de objetos y un delicado universo audiovisual, Coma14 & La Société de la Mouffette recrean el clásico de Dickens desde una mirada íntima y contemporánea. Una propuesta llena de imaginación que celebra el poder de los relatos para emocionarnos, reunirnos y seguir iluminando nuestro presente.

Teatro de objetos
Duración: 35 min.
Todos los públicos (a partir de 5 años)

Autoría: Charles Dickens

Dramaturgia: Vera González y Tolo Ferrà

Dirección y creación audiovisual: Tolo Ferrà

Diseño escenografía: Amaya Cortaïre

Composición musical y espacio sonoro: Iñaki Rubió

Intérprete: Vera González

Aforo reducido: 75 personas por función.

Premio FETEN 2024 Mejor adaptación literaria

SÁBADO

26

DICIEMBRE

17:00 H.
18:00 H.
19:00 H.
20:00 H.

DOMINGO

27

DICIEMBRE

12:00 H.
13:00 H.
17:00 H.
18:00 H.
19:00 H.
20:00 H.

Precio: 3€





PRESENTE

MIREIA MIRACLE

¿Y si un regalo pudiera cambiar nuestra forma de mirar el mundo? En una inmensa isla de plástico, una niña-payasa transforma cada objeto olvidado en una nueva oportunidad para jugar, imaginar y seguir adelante. Hasta que un día encuentra una gran caja con un lazo. Lo que guarda en su interior lo cambiará todo.

Con humor, ternura y poesía visual, Mireia Miracle, una de las creadoras más destacadas del nuevo clown, firma un espectáculo donde la imaginación convierte lo cotidiano en extraordinario. Una delicada aventura para toda la familia que nos recuerda que los mayores tesoros, a veces, aparecen donde menos los esperamos.

Clown

Duración: 45 min.

Todos los públicos (a partir de 3 años)

Creación, dirección, puesta en escena, intérprete y clown: Mireia Miracle

Banda sonora original: Nico Nieto

LUNES

28

DICIEMBRE
18:30 H.

Precio: 5,5€



THE POSTMAN

TXEMA MUÑOZ

¿Qué harías si encontraras un paquete sin remitente ni destinatario? Un cartero acostumbrado a repartir cartas se enfrenta, por primera vez, a un envío imposible. Abrirlo cambiará por completo su viaje... y quizá también el nuestro.

Con teatro gestual, clown y magia, Txema Muñoz firma un espectáculo sin palabras lleno de humor, asombro y ternura, donde la magia aparece cuando menos se espera y los pequeños gestos pueden dar lugar a las historias más extraordinarias.

Teatro gestual, Magia
Duración: 55 min.
Todos los públicos

Idea Original, dirección e interpretación:
Txema Muñoz

Co-Dirección: Jaume Jové (JAM), Mario Andres Gómez y Mai Rojas

Banda sonora original: Tomás Peire y Lucas Peire

MARTES

29

DICIEMBRE
18:30 H.

Precio: 5,5€



Fotografía: Pepo Herrera

AD LIBITUM LAPSO PRODUCCIONES

Un violín hecho con copas, instrumentos imposibles y tres músicos dispuestos a poner patas arriba las grandes obras de la música clásica. En *Ad Libitum*, el concierto comienza... pero nada sale como cabría esperar.

Con humor, virtuosismo y una desbordante creatividad, Lapso Producciones reinventa el universo de la música clásica con instrumentos insólitos y situaciones delirantes. Un espectáculo para todos los públicos donde cada nota es una invitación a reír, sorprenderse y descubrir que la música también puede ser un magnífico terreno de juego.

Clown, Música
Duración: 60 min
Todos los públicos

Intérpretes: Antonio Campos, Rafael Rivera
y Rafa Campos

MIÉRCOLES

30
DICIEMBRE
18:30 H.

Precio: 5,5€



Pide
un
deseo
al año
nuevo



Fotografía: Gaby Merz



MULAR (O LA GRAN CAPTURA) CINC CÈNTIMS TEATRE

Una noche, dos amigas salen a contemplar el mar. Lo que parecía una escapada cualquiera cambiará para siempre la vida del pueblo cuando un hallazgo extraordinario despierte la curiosidad de todos y una insólita aventura esté a punto de comenzar.

Con una cuidada puesta en escena, Cinc Cèntims Teatre convierte una antigua leyenda en una sugerente fábula sobre la naturaleza y los secretos que todavía guarda el mar. Un espectáculo lleno de imaginación que invita a grandes y pequeños a dejarse llevar por el asombro y la aventura.

Teatro
Duración: 45 min.
Todos los públicos (a partir de 5 años)

Texto original y dirección: Víctor Borràs

Música original: Anna Sala

Elenco: Mariona Blanco, Pau Castillo e Irene Mas

Diseño y construcción de escenografía: Joan Pena, Elisabet Pané y Quimet Felis (Plàncton Escena)

DOMINGO

17
ENERO
18:30 H.

Precio: 5,5€

Premio FETEN
Mejor Escenografía
y Caracterización
2026



LA MALETA MINÚCIA TEATRE

Hay maletas que sirven para viajar. Y otras que guardan historias capaces de cambiar el rumbo de quien las abre. En *La Maleta*, dos personajes emprenden un viaje tan absurdo como entrañable, donde los tropiezos, los encuentros imprevistos y el humor convierten lo cotidiano en una aventura inolvidable.

Con clown, teatro gestual y una cuidada poesía visual, Minúcia Teatre firma un espectáculo lleno de ternura y comicidad que celebra la amistad, la imaginación y la capacidad de seguir adelante incluso cuando el camino toma un rumbo inesperado.

Clown
Duración: 55 min.
Todos los públicos

Creación e interpretación: Anselm Serra y Jordi Pérez

Dirección de escena: Anna Ros

Espacio sonoro: Mon Joan Tiquat

DOMINGO

24
ENERO
18:30 H.

Precio: 5,5€





CUENTOS PARA NIÑOS perVERSOS

BAYCHIMO

Los cuentos que creías conocer tienen mucho que contar. En *Cuentos para niños perVERSOS*, Caperucita Roja, Cenicienta y Los tres cerditos regresan para romper todas las reglas. Los finales cambian, los personajes sorprenden y nada sucede como esperábamos.

Con clown, teatro y mucho humor, Baychimo Teatro juega con los cuentos clásicos para reinventarlos con ingenio, ironía y un ritmo trepidante. Una divertida propuesta para toda la familia que demuestra que las mejores historias nunca dejan de sorprendernos.

Teatro y títeres
Duración: 55 min.
Todos los públicos

Actores: Ramón Enríquez y Paloma Leal

Escenografía: Ramón Enríquez

Títeres y objetos: Arturo Ledesma

Dirección: John Cornwell



Red de Teatros
de Castilla y León

DOMINGO

31

ENERO
18:30 H.

Precio: 5,5€

Fiesta de Carna Vall ¡Ven disfrazado!



FOLKIDS

CÍA. PEP LÓPEZ Y AFÓNIX PRODUCCIONES

¿Crees que ya lo has bailado todo? Prepárate para descubrir que hay vida más allá de las coreografías de moda.

FOLKIDS convierte el teatro en una pista de baile donde pequeños, mayores y todo aquel que se atreva están invitados a jugar, moverse y dejarse llevar por la música. ¿Quién se llevará la gloria? ¿Los peques imparables? ¿Las familias más atrevidas? ¿O quienes empiezan escondidos al fondo y acaban bailando sin darse cuenta?

Ven disfrazado, elegante, con zapatillas o en pijama... aquí lo único importante son las ganas de participar. Porque hoy no gana quien mejor baila, sino quien se deja llevar y disfruta sin complejos.

Música
Duración: 60 min.
Todos los públicos

DOMINGO

7

FEBRERO
18:30 H.

Entrada con
invitación
(máximo
4 por
persona).

Recogida a
partir del 27
de enero en
la taquilla
del LAVA.



SOPA DE PIEDRAS

ENGRUNA TEATRE

A veces, los ingredientes más valiosos no se encuentran en la despensa, sino en las personas. *Sopa de piedras* cuenta la historia de Alma, una niña que llega a un lugar desconocido donde, con ingenio, ternura y una receta capaz de reunir a todo un pueblo, descubrirá que compartir puede cambiarlo todo.

Con música, teatro y poesía visual, Engruna da vida a una delicada fábula sobre la solidaridad, la convivencia y el poder de compartir. Un espectáculo para toda la familia que celebra la fuerza de los pequeños gestos y la alegría de descubrir que, cuando compartimos, siempre hay sitio para alguien más.

Teatro
Duración: 50 min.
Todos los públicos (a partir de 4 años)

Dirección: Mireia Fernández

Interpretación: Anna Farriol e Iria Corominas/
Júlia Santacana/Mireia Fernández

Diseño y composición musical: Albert Ciurans

Diseño títere: Alba Serrat

Premio Mostra Igualada 2021

DOMINGO

14

FEBRERO
18:30 H.

Precio: 5,5€



VOA!

LA GATA JAPONESA

¿Cuándo fue la última vez que jugaste sin pensar en nada más? VOA! invita a pequeños y mayores a recuperar la curiosidad, la libertad y la alegría de la niñez a través de un espectáculo donde el teatro gestual, el circo y el humor despiertan la imaginación y convierten lo cotidiano en extraordinario.

Con una cuidada puesta en escena, *La Gata Japonesa* combina circo, teatro gestual, magia y humor en una propuesta llena de ingenio, delicadeza y diversión que nos recuerda que jugar sigue siendo una de las mejores maneras de descubrir el mundo.

Circo
Duración: 55 min.
Todos los públicos (a partir de 5 años)

Autor e intérprete: Diego García

Dirección artística: Leandre Ribera

Composición Musical: Proyecto Voltaire y
Ander Yarza

DOMINGO

21

FEBRERO
18:30 H.

Precio: 5,5€



VALE AVEC WRONDISTILBLEGRETRAL BORILATAUSGAVESOSNOSELCHESOU MA COMPAGNIE - MARC LACOURT (FRANCIA)

Una alfombra, un frigorífico, unos vaqueros... Basta un objeto cotidiano para que todo empiece a transformarse. En *Valse avec W*, la danza, el humor y la imaginación convierten lo más sencillo en un universo donde cualquier objeto puede dar lugar a una nueva historia.

Con un lenguaje escénico tan delicado como sorprendente, Marc Lacourt, una de las voces más personales de la danza contemporánea para la infancia, firma una propuesta de gran belleza visual que invita a jugar, crear y descubrir que la imaginación no tiene límites.

Danza y objetos
Duración: 55 min.
Todos los públicos (a partir de 6 años)

Coreografía: Marc Lacourt

Intérpretes: Lauriane Douchin o Lisa Magnan, Laurent Falguieras, Marc Lacourt, Pauline Valentin o Marguerite Chaigne, Samuel Dutertre

DOMINGO

28

FEBRERO
18:30 H.

Precio: 5,5€

HILOS EN EL AIRE. CONCHA MÉNDEZ Y SU MUNDO SINESPACIO

Hay historias que merecen ser contadas una y otra vez. *Hilos en el aire* nos invita a descubrir el universo de Concha Méndez, una de las grandes voces de la Generación del 27, a través del encuentro entre una abuela y su nieta, donde los recuerdos, la imaginación y la poesía cobran vida.

Con teatro de sombras, objetos y audiovisuales, Sinespacio construye un delicado poema visual para toda la familia que nos acerca a una mujer adelantada a su tiempo y al poder de la imaginación para mantener viva la memoria.

Teatro
Duración: 60 min.
Todos los públicos (a partir de 5 años)

Dramaturgia y Dirección: Alicia Rodríguez

Visuales y sombras: Almudena Adalia

Intérpretes: Laura Zamarró y Seli Ka

Composición Musical: David Bueno

Proceso de mediación intergeneracional previo a la función. Si estás interesado en participar más info en lavavll.es

¡LAVA 2.0!
TEMPORADA 26/27

DOMINGO

7

MARZO
18:30 H.

Precio: 5,5€



FARÖ LA MAQUINÉ

FARÖ habla de la dificultad de cuidar aquello que más queremos en un mundo que no deja de exigir nuestra atención. ¿Cómo cuidar de quienes nos importan sin dejar de cuidar también de nosotros mismos?

Conta, un farero que dedica su vida a mantener encendida la luz que guía a los barcos de regreso a casa, verá alterado su mundo por la llegada inesperada de una pequeña cría de albatros. A partir de ese encuentro, tendrá que aprender que cuidar también significa dejar espacio para que el otro encuentre su propio camino.

Multidisciplinar
Duración: 50 min.
Todos los públicos (a partir de 4 años)

Dramaturgia y dirección: Joaquín Casanova y Elisa Ramos

Música: Claude Debussy y otros compositores

Intérpretes: Elisa Ramos, Ángela Cáceres y Noé Lifona

Adaptación musical: José López-Montes

Con motivo del Día Mundial del Teatro infantil y juvenil

DOMINGO

14

MARZO
18:30 H.

Precio: 5,5€



ELARA. UN VIAJE A LAS ESTRELLAS MAR-MAR TEATRO

Hay viajes que nos llevan muy lejos... incluso hasta las estrellas. Elara emprende una aventura entre planetas y galaxias para descubrir que los recuerdos, el amor y la imaginación siempre iluminan el camino.

Con teatro, música y un cuidado universo visual, Mar-Mar Teatro crea un espectáculo lleno de ternura y emoción que invita a pequeños y mayores a mirar al cielo y descubrir que hay luces que nunca dejan de acompañarnos.

Teatro
Duración: 50 min.
Todos los públicos (a partir de 3 años)

Dirección: José C. García y Mar-Mar Teatro

Basado en un guion de Leire Bilbao

Dramaturgia: Mar-Mar Teatro

Reperto: Amets Ibarra, Aritza Rodríguez, Maitane Serrano

DOMINGO

4

ABRIL
18:30 H.

Precio: 5,5€



THE INCREDIBLE BOX CÍA. LA TAL

Todo está preparado para que comience el gran espectáculo... o eso parece. En *The Incredible Box*, un director y sus dos extravagantes ayudantes harán lo imposible por mantener viva la magia del escenario, aunque los imprevistos se empeñen en llevarles la contraria.

Con su inconfundible universo clown, La Tal firma una comedia visual para toda la familia donde el humor, la ternura y el ingenio demuestran que, a veces, los mejores espectáculos nacen cuando nada sale como estaba previsto.

Clown

Duración: 50 min.

Todos los públicos (a partir de 5 años)

Dirección: Jordi Magdaleno y Jaume Navarro

Intérpretes: Jordi Magdaleno, Jordi Gilabert y Max Magdaleno

Música: Tales Music

Escenografía: Txema Rico

Con motivo del Día Mundial del Circo.

DOMINGO

11

ABRIL
18:30 H.

Precio: 5,5€

Junta de
Castilla y León

Red de Teatros
de Castilla y León

Fotografía: Natacha Elmir



SECRETS CÍA. DE CIRCO "EIA"

Cinco personas. Cinco historias. Cinco secretos que esperan el momento de salir a la luz. En *Secrets*, las acrobacias, el movimiento y los encuentros construyen un viaje poético sobre el paso del tiempo, los cambios y los vínculos que nos unen.

Con su característico lenguaje de circo contemporáneo, Cía. de Circo "eia" crea un espectáculo de una extraordinaria belleza visual donde la emoción, el riesgo y la confianza se entrelazan para recordarnos que todos guardamos historias que merecen ser compartidas.

Circo contemporáneo
Duración: 60 min.
Todos los públicos (a partir de 5 años)

Dirección: Francesca Lissia

Dramaturgia: Francesca Lissia, Fabrizio Giannini, Armando Rabanera Muro

Creación e interpretación: Héctor Ignacio Díaz Mallea, Berta Garriga Plana, Fabrizio Giannini, Cèlia Marcé Oller, Armando Rabanera Muro

Con motivo del Día Mundial del Circo.

SÁBADO

17

ABRIL
20:30 H.

DOMINGO

18

ABRIL
18:30 H.

Precio: 12€

Fuera de
abono

Promoción
especial para
los abonados



ALAI EN FAMILIA LASALA

Alai tiene seis años y vive con su abuela y su perro. Su familia no es como la de sus amigos y, a veces, eso hace que se sienta diferente. Pero una noche se adentra en el mundo de los sueños, donde conocerá a muchos animales y descubrirá las distintas formas de familia que existen.

Y entonces surge una pregunta: ¿cómo es una familia normal?

Danza
Duración: 45 min.
Todos los públicos (a partir de 4 años)

Dirección artística: Judith Argomaniz

Coreografía: Judith Argomaniz en colaboración con las intérpretes

Intérpretes: Garazi Etxaburu, Miren Lizeaga y Leire Otamendi.

Creación musical: Fernando Epelde

Con motivo del Día Internacional de la Danza.

VA²⁷ de DANZA
Día Internacional de la Danza

DOMINGO

25

ABRIL
18:30 H.

Precio: 5,5€



FLORes MILÍMETRO

Una pieza de danza perfumada de ternura y belleza que explora distintas formas de expresar el alma que habita en las flores. Un paisaje de color a través de diferentes cuadros en movimiento, llenos de música, ritmo y emoción.

Un espacio a modo de lienzo que se abre como las flores. Esas pequeñas formas de vida que nos recuerdan lo diferentes, frágiles y fuertes que somos al mismo tiempo. Un viaje exterior que florece en el interior de una mujer.

La pieza nace de los cuadros de Emilia Román, de 95 años, madre de Patricia Ruz, y del descubrimiento de la conexión que ella misma encontró con las flores.

Danza
Duración: 50 min.
Todos los públicos (a partir de 4 años)

Dirección, creación e interpretación: Patricia Ruz

Música: Dom La Nena, Natalia Lafourcade, Anoushka Shankar...

Con motivo del Día Internacional de la Danza.

VA²⁷ de DANZA
Día Internacional de la Danza

DOMINGO

2

MAYO
18:30 H.

Precio: 5,5€



HAMELÍN XIP XAP

Una ciudad aparentemente tranquila, una misteriosa plaga y un secreto que nadie parece dispuesto a contar. Xip Xap revisita el clásico de *El flautista de Hamelín* con una puesta en escena llena de títeres, imágenes y personajes que nos llevan hasta una historia tan fascinante como sorprendente. Un cuento conocido que, esta vez, esconde mucho más de lo que parece y nos invita a mirar de nuevo aquello que sucede a nuestro alrededor.

Teatro, Títeres
Duración: 50 min.
Todos los públicos (a partir de 4 años)

Adaptación, dramaturgia y dirección: Ramón Molins

Reparto: Oriol Planes, Imma Juanos, Eder Carràs y Víctor Polo

Diseño escenografía y títeres: Joan Pena y Òscar Ribes



Red de Teatros
de Castilla y León

DOMINGO

9
MAYO
18:30 H.

Precio: 5,5€

Premio Drac d'Or,
Fira Titelles Lleida
Premio Titirijai

VENTA DE ENTRADAS

LABORATORIO DE LAS ARTES | LAVA

ESPECTÁCULOS SALA CONCHA VELASCO

Entradas: a partir del 29 de septiembre tanto en taquilla como en web.

Abonos

Renovación de abonos: del 17 al 19 de septiembre.

Venta de abonos: A partir del 23 de septiembre.

Se podrán adquirir abonos durante toda la temporada, mientras existan espectáculos disponibles.

» Abono 10 (Descuento de 20 €):

A elegir 10 espectáculos de la programación de temporada a excepción de la campaña de Navidad del 26 al 30 de diciembre, Nuova Barberia Carloni* y Secrets*.

» Abono 6 (Descuento de 9 €):

A elegir 6 espectáculos de la programación de temporada a excepción de la campaña de navidad del 26 al 30 de diciembre, Nuova Barberia Carloni* y Secrets*.

(*) Promoción especial abonado:

Abono 10: Nuova Barberia Carloni: 7 € | Secrets: 7 €

Abono 6: Nuova Barberia Carloni: 8 € | Secrets: 8 €

Descuentos en taquilla

- » Desempleados (máximo 4 entradas): 4 €*
- » Familias numerosas: 4,5 €*
- » Grupos de más de 15 personas (escolares, AMPAS y Asociaciones Culturales): 4 €
- * Espectáculos: Nuova Barberia Carloni: 9 € | Secrets: 9 €

*Se deberán acreditar documentalmente tanto en el momento de la compra como a la entrada al teatro.

Taquilla

Paseo Zorrilla 101, 47007 Valladolid

Teléfono de taquilla 983 235 259

- » De martes a sábado de 12 a 14 y de 18 a 20:30 o hasta comienzo de función.
- » Domingos y festivos permanecerá cerrada, salvo en días de función que se abrirá desde 2 horas antes del comienzo del espectáculo.

A través de la web LavavLles (tiene recargo).

Más información en LavavLles

DATOS DE INTERÉS

LABORATORIO DE LAS ARTES | LAVA

Puntualidad

En atención al público y artistas, no se permitirá la entrada a la sala una vez iniciado el espectáculo.

Localidades

La organización no garantiza la autenticidad de las entradas adquiridas fuera de los puntos de venta oficiales, declinando toda responsabilidad.

Utilización de Localidades

Si por razones de producción de algún espectáculo tuvieran que ser ocupadas algunas localidades, el Teatro proporcionará la solución oportuna al espectador afectado.

Cambios en la programación

El Laboratorio de las Artes, si las circunstancias lo exigieran, podrá cambiar los espectáculos y/o fechas anunciadas.

Reembolso de localidades

Las entradas no podrán ser cambiadas ni reembolsadas, a excepción de cancelación del espectáculo. En este supuesto se aplicarán los criterios establecidos por la Dirección del Teatro.

Grabaciones y Fotografías

Está terminantemente prohibido fotografiar, filmar o grabar el espectáculo o introducir en el recinto cualquier equipo de fotografía, filmación

o grabación sin autorización expresa de la Dirección y del Artista.

Telefonía Móvil

Se ruega desconecten alarmas y teléfonos antes de acceder a la sala

Con carácter general

Está terminantemente prohibido:

- » Fumar en todo el recinto.
- » Introducir y consumir cualquier tipo de alimentos o bebida en el Teatro durante las representaciones.
- » El acceso a la sala de sillas y coches de niños

Acceso personas con movilidad reducida

El teatro dispone de ubicaciones adaptadas para sillas de ruedas. Sólo venta en taquilla.



Tu opinión cuenta

Queremos conocer tu valoración sobre los espectáculos programados, a la salida de cada espectáculo, encontrarás una urna donde podrás depositar una sencilla valoración del espectáculo representado. ¡Anímate y participa!



VOLVERTE A VER



Espectáculo: Lasala - Alai en familia

VENTA DE ENTRADAS



LAVA
LABORATORIO
DE LAS ARTES
DE VALLADOLID

Paseo de Zorrilla 101
47007 Valladolid – España
Tlfno: +34 983 13 22 27
Tlfno. Taquilla: +34 983 235 259
Venta web: Lavavll.es
programacion@fmcva.org
Web: Lavavll.es
✉ @LavaVLL
f LaboratorioArtesVALLadolid
@ @lavavalladolid



Organiza:



Ayuntamiento de
Valladolid

Fundación Municipal de Cultura

Colaboran:



Red de Teatros
de Castilla y León



FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE
MUNICIPIOS Y PROVINCIAS



PLATEA

PROGRAMA ESTATAL
DE ARTES ESCÉNICAS

El Laboratorio de las Artes es
miembro de



de Teatros,
Auditorios,
Circuitos y
Festivales
de identidad política